

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад « Малыш» с. Агаповка.

Выступление на семинаре на тему:
«Пути и методы развития речевых коммуникаций у детей старшего
дошкольного возраста»

Подготовила:
воспитатель
Ушакова Ю.М

с. Агаповка 2014г

Актуальность исследования проблемы речевых коммуникаций, обусловлена сложившейся в настоящее время в стране социально-экономической и культурной ситуацией, обострившей имеющиеся противоречия - межнациональные конфликты, духовный и нравственный кризис общества и многое другое, связанные с потерей культурно-образных способов регулирования взаимоотношений между субъектами, как на межгосударственном, так и на личностном уровнях. В связи с этим, перед педагогической наукой остро встала проблема пересмотра и качественного преобразования содержания и структуры современного образовательного процесса на всех его ступенях - от дошкольного образовательного учреждения, до высшего учебного заведения. Созданные и функционирующие в рамках человеческого общества, культура и образование диалогичны по своей сути. Их существование немыслимо вне общения, которое выступает одним из ведущих факторов возникновения и функционирования культуры, средством ее трансформирования между поколениями и внутри одного социума. Наряду с этим, общение само является культурным феноменом жизнедеятельности человека, поскольку человеческое бытие представляет собой "глубочайшее общение" (М.М. Бахтин). Современная наука отводит общению роль специфической сферы социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности ребенка. Именно в процессе непрерывающегося, разнопланового общения происходит постижение индивидуумом духовных и материальных ценностей общества, знакомство с его культурными нормами и традициями. В нем каждый из нас, выступая в роли активного субъекта взаимодействия, непременно обнаруживает индивидуальный уровень сформированности внутренней культуры. Общение выступает тем инструментом культуры, который приспособлен для воспитания человека, для развития и становления сознания личности, ее мировосприятия и мироощущения, гуманного отношения к окружающему его природному, предметному и социальному миру. Все это объясняет интерес к проблеме общения со стороны ученых, представляющих различные области человеческого знания (философия, культурология, социология, психология, педагогика и др.).

Говоря о непреходящей ценности человеческого общения, следует отметить тот факт, что основные этапы его развития приходятся на период дошкольного детства.

Если рассматривать процесс общения как непосредственное взаимодействие субъектов, то основной "образующей" здесь будет выступать речь, поскольку она является наиболее содержательным, емким и выразительным средством коммуникации. С.Л. Рубинштейном отмечается тот факт, что основной функцией речи выступает ее коммуникативная функция.

Речевая коммуникация, как понятие, до сих пор не была объектом специального исследования в педагогической науке. В основном, она рассматривалась учеными в контексте изучения проблемы речи. Однако, нам удалось, в процессе анализа научной литературы, выявить и синтезировать такие ее характеристики, как диалогичность

Будучи ведущим средством общения, речь возникает из потребности в нем, являясь при этом одним из первых видов деятельности, которыми овладевает человек в онтогенезе. Именно период дошкольного детства признан сенситивным для развития речи в целом. Ее появление обусловлено наличием у ребенка потребности в общении с окружающими. В процессе речевого общения формируются связи ребенка, устанавливаются основы социального поведения, происходит процесс познания и присвоения духовных и материальных ценностей. Стандарт дошкольного образования предъявляет достаточно высокие требования к речевому общению старшего дошкольника, которое должно содержать познавательную информацию, литературные образцы речи, обеспечивать

диалог между сверстниками, взрослыми и произведениями искусств. В государственном стандарте также обозначены требования к педагогическим методам воспитателя, призванным стимулировать, развивать речевое общение дошкольников. Однако до настоящего времени, как показал анализ исследований, недостаточно разработаны в дошкольной педагогике методы и приемы, направленные на развитие речевого общения ребенка, несмотря на разноаспектное изучение феномена речи в многочисленных научных исследованиях отечественных и зарубежных авторов в области психологии и педагогики.

В психологии проблема речи изучалась в различных направлениях - происхождение, сущность, функции речи и т. п. . Учеными отмечается, что речь появляется на определенном этапе коммуникативной деятельности и ее возникновение обусловлено нуждами общения и общей жизнедеятельностью ребенка. Выделяется три этапа в развитии речи как средства общения в период дошкольного детства:

- довербальный (подготовительный) этап;
- этап возникновения речи;
- этап развития речевого общения.

В старшем дошкольном возрасте речь ребенка приобретает уже автономный, вне ситуативный характер, зачастую предшествует действию и организует его. На шестом году жизни ребенок имеет достаточно богатый словарный запас, полностью овладевает звуковой системой родного языка, усваивает основные грамматические категории и их синтаксическое выражение, что позволяет ему правильно строить свои речевые конструкции и быть понятным не только взрослыми, но и сверстниками. Повышенный интерес к сверстнику, как к партнеру по совместной деятельности, обуславливает потребность ребенка в речевой коммуникации. У старшего дошкольника начинает проявляться способность к дифференцированному отбору языковых средств высказывания в зависимости от ситуации и участников общения. Именно это позволило нам определиться в возрасте детей, включенных в эксперимент.

Анализ научной литературы позволил выявить противоречия в исследуемой нами проблеме, суть которых состоит:

- в значимости речи как средства общения в жизни старшего дошкольника, необходимости развития речевых коммуникаций и недостаточно полной разработанности обозначенной проблемы в педагогической литературе;
- в требованиях государственного стандарта дошкольного образования к речевому общению со взрослыми, сверстниками и произведениями искусства, содержащему познавательную информацию и образцы литературной речи и отсутствием педагогических технологий, обеспечивающих его достижение.

В связи с этим, изучение педагогических условий и поиск средств, необходимых для успешного развития речевых коммуникаций у детей старшего дошкольного возраста, является актуальной научной проблемой, требующей своего решения. Исходя из выше обозначенных противоречий, обусловивших актуальность выбранной нами темы и анализа научной литературы по проблеме, нами была поставлена цель исследования.

Цель исследования состоит в изучении и создании педагогических условий дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающих развитие речевых коммуникаций ребенка старшего дошкольного возраста.

Объектом исследования явились речевые коммуникации детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: взаимодействие литературных и живописных произведений как педагогического средства развития речевых коммуникаций.

Гипотеза исследования состоит в том, что развитие у детей старшего дошкольного возраста речевой коммуникации, которая рассматривается нами как "составляющая" общения и представляет собой диалогическое действие, как культурно речевой эталон, содержащее ценностно-значимую информацию (познавательно-развивающую и эмоционально-личностную), направленную на субъекта или квазисубъекта в процессе общения с взаимодействующими литературными и живописными произведениями, возможно при организации следующих педагогических условий в образовательном процессе дошкольного учреждения:

- интегрирование содержания литературных и живописных произведений на основе гуманистических ценностей;
- включение взаимодействующих литературных и живописных произведений в речевую деятельность детей;
- разработка методов, активизирующих и стимулирующих возникновение речевых коммуникаций у детей и обеспечивающих диалог в сфере субъект - объект - субъектных отношений;
- моделирование развивающей пространственно-предметной культурно-речевой среды, способствующей саморазвитию и самореализации ребенка в речевой коммуникации.

Цель и гипотеза определили постановку следующих задач:

1. Изучить специфику речевых коммуникаций старших дошкольников в процессе общения с взаимодействующими литературными и живописными произведениями.
2. Изучить особенности речевого общения воспитателя как носителя культурно - речевого эталона в среде развития речевых коммуникаций у детей шестого года жизни.
3. Разработать педагогические условия развития речевых коммуникаций в процессе общения с искусством в условиях дошкольного образовательного учреждения.

В процессе развития речевых коммуникаций педагогические методы изменялись от обучающих (знаковые, игровые упражнения, наглядные ценностно-ориентированные модели) к стимулирующим (игровые, рефлексивные), к активизирующим (импровизации, вопросы, ассоциации, драматизации, "вопросы - символы") и, затем, - к побуждающим методам (выбора, наглядных моделей информационного, оценочного, диалогового характера), что обусловлено психологическими механизмами перехода внутренней речи во внешнюю.

В ходе проведения исследования обозначился круг проблем, требующий дальнейшей разработки, связанных с необходимостью поиска педагогических средств и форм работы с родителями в направлении развития речевых коммуникаций ребенка в условиях семьи, ориентация педагогов на партнерские отношения с детьми, повышение их общего профессионального и культурно-коммуникативного уровня развития.